

Reunidos en Valencia, a 17 de febrero de 2011, siendo las 16.25 horas, se compone el jurado encargado de valorar las propuestas que aspiran a la **QUINTA EDICIÓN PREMIOS VERNI · PRENS** del CONCURSO PARA EL DISEÑO DE PIEZAS PREFABRICADAS DE HORMIGÓN, formado por los siguientes miembros:

- DÑA. AMANDA MUÑOZ GARCÍA, en representación de Verni · Prens.
- DÑA. MICHELE ORLIAC RINUY, arquitecta y paisajista.
- D. MIQUEL BATLLE PAGÈS, arquitecto y paisajista.
- D. MANUEL CERDÁ PÉREZ, arquitecto y profesor del Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la ETSA-UPV.
- DÑA. ELISABET QUINTANA SEGUÍ, arquitecta y profesora del Departamento de Urbanismo de la ETSA-UPV.
- DÑA. DÉBORAH DOMINGO CALABUIG, arquitecta y profesora del Departamento de Proyectos de la ETSA-UPV.

Se realiza una lectura de las bases, y tras un primer estudio general de los 73 trabajos presentados, el jurado quiere hacer constar que la calidad general de las propuestas es destacable. También se quiere destacar que, entre los diversos factores de valoración de las propuestas, primará -tal y como piden las bases del concurso- las posibilidades de fabricación de las mismas.

Se decide realizar la selección de los trabajos por el procedimiento siguiente: realizar un estudio pormenorizado y exhaustivo de las propuestas e ir seleccionándolos por sucesivas rondas hasta otorgar los premios.

Los trabajos que quedan dentro de una primera selección responden a los 20 siguientes lemas, según orden alfabético:

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| - 2+1 | - Let's pixel |
| - Arran de Terra | - Line |
| - Atlas | - Mirando al mar |
| - Broken Line | - n+Y |
| - Código | - Permeabilidad circular |
| - Conexión | - Punto de encuentro |
| - Curb Out | - Reflejos de hormigón |
| - Entre dos aguas | - Talking bla bla blocks |
| - Guardavidas | - Tejemaneje |
| - Inclina | - Veladura |

Se procede a realizar una segunda ronda de estudio, entre los que quedan los siguientes 6 trabajos finalistas, según orden alfabético:

- Arran de Terra
- Broken Line
- Conexión
- Inclina
- Punto de encuentro
- Talking bla bla blocks

De entre estos trabajos se destaca 1 propuesta como mención (sin asignación de premio, pero con reconocimiento meritorio) y se asignan los 3 premios estipulados en las bases del concurso. En los cuatro casos, se quiere destacar la sencillez de las propuestas, a la par que sus posibilidades próximas a la realización material. El jurado procede finalmente a abrir los sobres en los que se indica la identidad de los mencionados y los ganadores:

Menciones, por orden alfabético:

- Punto de encuentro. Moraga Gadea, Beatriz / Contreras Calzón, Nuria.

Ganadores:

- **Accésit:** Arran de terra. Lluch Díaz, Josep Vicent / Gimeno Sánchez, Andrea / Bayarri Sabariego, Quique / Martínez Lucas, Pablo
- **Segundo Premio:** Bla Bla Blocks, García Jiménez, Carmen / Santos Vidal, Patricia / Orero Canet, Violeta
- **Primer Premio:** Inclina. Pepiol Picot, Xavier y Albert Ferrando Joan.

El jurado quiere felicitar a los ganadores.

De la misma manera, los miembros del jurado quieren hacer constar su felicitación a la empresa Vemi-Prens por la convocatoria y el éxito del concurso, reconociendo en ésta la loable iniciativa que servirá de referencia y ejemplo en la labor que la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Valencia viene desarrollando dentro del ámbito de los concursos para estudiantes de arquitectura.

Fdo. Amanda Muñoz García

Fdo. Michele Orliac Rinuy

Fdo. Manuel Cerdá Pérez

Fdo. Déborah Domingo Calabuig

Fdo. Miquel Batlle Pagès

Fdo. Elisabet Quintana Seguí